

MOSTRA  
**SEM FRONTEIRAS:**  
O CINEMA DE MED HONDO

25 a 28  
NOV

PRESENCIAL  
MAM Rio de Janeiro

29 NOV  
a 05 DEZ

ONLINE  
mostramedhondo.com.br

REALIZAÇÃO



APOIO



## MOSTRA SEM FRONTEIRAS: O CINEMA DE MED HONDO

>> PRESENCIAL

>> MAM - MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO | CINEMATECA

>> RETIRADA DOS INGRESSOS NO SITE [mam.rio](http://mam.rio)

### PROGRAMAÇÃO GRATUITA

>> 25 DE NOVEMBRO | QUINTA-FEIRA

18h - Sessão de Abertura

West Indies, les negres marrons de la liberte, Med Hondo  
Argélia/ Mauritânia/ França, 1979, 110'

*Classificação Indicativa 14 anos*

>> 26 DE NOVEMBRO | SEXTA-FEIRA

16h - Fatima, L'Algérienne de Dakar/ Fatima, a Argelina De Dakar, Med Hondo  
França, 2003, 93'

*Classificação Indicativa 14 anos*

18h - Sarraounia, Med Hondo  
França/ Burkina Faso, 1986, 120'

*Classificação Indicativa 14 anos*

## >> 27 DE NOVEMBRO | SÁBADO

**17h** - Polisario, un peuple en armes/ Polisario, as armas de um povo, Med Hondo França/ Mauritânia, 1978, 85'

*Classificação Indicativa 14 anos*

**19h** - DEBATE

### SEM FRONTEIRAS: O CINEMA DE MED HONDO

Com Brigitta Kuster (artista e professora de estudos de cinema na Humboldt University em Berlim), Thiago Florencio (professor e pesquisador)

**Mediação** Janaína Oliveira (curadora e pesquisadora), Astrid Kusser Ferreira (historiadora, autora, mãe)

*\*Debate com tradução consecutiva e transmissão ao vivo*

## >> 28 DE NOVEMBRO | DOMINGO

**14h** - Les Bicots-Negres Vos Voisins/ Seus Vizinhos, Os Refugiados, Med Hondo França/ Mauritânia, 1974, 102'

*Classificação Indicativa 14 anos*

**16h30** - Confraria do Impossível apresenta a performance "A Voz da Senzala"

**17h30** - Não Consigo Respirar, André Lemos Rio de Janeiro, 2021, 13'

Híbrido, André Lemos Rio de Janeiro, 2021, 27'

Mes Voisins/ Meus Vizinhos, Med Hondo França, 1971, 35'

*Classificação Indicativa 14 anos*

>> ONLINE

>> EXIBIÇÕES NO SITE  
[mostramedhondo.com.br](http://mostramedhondo.com.br)

### PROGRAMAÇÃO GRATUITA

#### >> 29 DE NOVEMBRO | SEGUNDA-FEIRA

Soleil Ô, Med Hondo

Mauritânia, 1970, 98'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 29 de novembro (segunda-feira) até às 23h59 do dia 29 de novembro (segunda-feira).*

#### SESSÃO CINECLUBE MÁRIO GUSMÃO

Arco do Tempo, Juan rodrigues

Bahia, 2019, 17'

Náufraga, Juh Almeida

Bahia, 2018, 4'

Um Transe de Dez Milésimos de Segundo

Bahia, 2021, 8'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 16h de 29 de novembro (segunda-feira) até às 16h do dia 01 de dezembro (quarta-feira).*

#### 19h - DEBATE CINECLUBE MÁRIO GUSMAO

Com Ema Ribeiro (cineasta, fotógrafa e pesquisadora), Jamile Cazumbá (artista visual e pesquisadora)

Mediação Janaína Oliveira (curadora e pesquisadora)

#### >> 30 DE NOVEMBRO | TERÇA-FEIRA

Soleil Ô, Med Hondo

Mauritânia, 1970, 98'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 30 de novembro (terça-feira) até às 23h59 do dia 30 de novembro (terça-feira).*

Polisario, Un Peuple En Armes/ Polisario, As Armas De Um Povo, Med Hondo

França/ Mauritânia, 1978, 85'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 30 de novembro (terça-feira) até às 22h do dia 30 de novembro (terça-feira).*

Alma no Olho, Zózimo Bulbul

Brasil, 1973, 12'

*O filme ficará disponível a partir das 19h de 30 de novembro (terça-feira) até às 19h do dia 01 de dezembro (quarta-feira).*

**Oggun: An Eternal Presence**, Gloria Rolando  
Cuba, 1991, 52'

*O filme ficará disponível a partir das 19h de 30 de novembro (terça-feira) até às 19h do dia 02 de dezembro (quinta-feira).*

## >> 01 DE DEZEMBRO | QUARTA-FEIRA

**Soleil Ô**, Med Hondo  
Mauritânia, 1970, 98'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 01 de dezembro (quarta-feira) até às 23h59 do dia 01 de dezembro (quarta-feira).*

**Sarraounia**, Med Hondo  
França/ Burkina Faso, 1986, 120'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 01 de dezembro (quarta-feira) até às 22h do dia 01 de dezembro (quarta-feira).*

## SESSÃO CINECLUBE BAMAKO

**Thynia**, Lia Leticia  
Pernambuco, 2019, 15'

**PE 460 - uma luta ancestral**, Crioulas Vídeo  
Pernambuco, 2020, 16'

**Ouvido Chão - Identidades Quilombolas**, Gabriel Muniz  
Rio Grande Do Sul, 2021, 21'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 16h de 01 de dezembro (quarta-feira) até às 16h do dia 03 de dezembro (sexta-feira).*

## 19h - DEBATE CINECLUBE BAMAKO

**Com** Iris Regina (Integrante do Cineclube Bamako, Curadora), Kêka Oliveira (Realizadora do filme *PE-460: Uma Luta Ancestral*, Crioulas Vídeo, Comunidade Quilombola Conceição das Crioulas/PE), Geneci Flores ( Protagonista de *OuvidoChão - Identidades Quilombolas*, Comunidade Quilombola da Família Flores/RS)

**Mediação** Janaína Oliveira (curadora e pesquisadora)

## >> 02 DE DEZEMBRO | QUINTA-FEIRA

**Soleil Ô**, Med Hondo  
Mauritânia, 1970, 98'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 02 de dezembro (quinta-feira) até às 23h59 do dia 02 de dezembro (quinta-feira).*

**West Indies, Les Negres Marrons De La Liberte, Med Hondo**

Argélia/ Mauritânia/ França, 1979, 110'

*O filme ficará disponível a partir das 16h de 02 de dezembro (quinta-feira) até às 22h do dia 02 de dezembro (quinta-feira).*

## **SESSÃO CINECLUBE ATLÂNTICO NEGRO**

**Rapsódia para um Homem Negro, Gabriel Martins**

Minas Gerais, 2015, 24'

**Chico, Marcos Carvalho, Eduardo Carvalho**

Rio De Janeiro , 2016, 23'

**Blackout, Rossandra Leone**

Rio De Janeiro, 2020, 19'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 16h de 02 de dezembro (quinta-feira) até às 16h do dia 04 de dezembro (sábado).*

## **19h - DEBATE CINECLUBE ATLÂNTICO NEGRO**

**Com** Clementino Junior (cineasta e educador), Lu Ain-Zaila (pedagoga e escritora)

**Mediação** Janaína Oliveira (curadora e pesquisadora)

## **>> 03 DE DEZEMBRO | SEXTA-FEIRA**

**Now!, Santiago Álvarez**

Cuba, 1965, 6'

**Abolição, Zózimo Bulbul**

Brasil, 1988, 150'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 16h de 03 de dezembro (sexta-feira) até às 16h do dia 05 de dezembro (domingo).*

**Los Del Baile, Nicolás Guillén Landrián**

Cuba, 1965, 6'

**C'était Il Y 4 Ans, Paulin Soumanou Vieyra**

Senegal/ França, 1954, 9'

**Afrique Sur Seine, Paulin Soumanou Vieyra, Mamadou Sarr**

França, 1955, 21'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 17h de 03 de dezembro (sexta-feira) até às 17h do dia 05 de dezembro (domingo).*

**Mes Voisins/ Meus Vizinhos**, Med Hondo  
França, 1971, 35'

*O filme ficará disponível a partir das 17h de 03 de dezembro (sexta-feira) até às 23h do dia 03 de dezembro (sexta-feira).*

**19h – DEBATE**

## O CINEMA GRIOT DE MED HONDO NO BRASIL

Com Amaranta César (professora e pesquisadora), Marcelo Ribeiro (professor e pesquisador)

Mediação Janaína Oliveira (curadora e pesquisadora)

**>> 04 DE DEZEMBRO | SÁBADO**

**Soleil Ö**, Med Hondo  
Mauritânia, 1970, 98'

**Não Consigo Respirar**, André Lemos  
Rio de Janeiro, 2021, 13'

**Híbrido**, André Lemos  
Rio de Janeiro, 2021, 27'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 16h de 04 de dezembro (sábado) até às 23h59 do dia 04 de dezembro (sábado).*

**Alma no Olho**, Zózimo Bulbul  
Brasil, 1973, 12'

*O filme ficará disponível a partir das 18h de 04 de dezembro (sábado) até às 18h do dia 05 de dezembro (domingo).*

**West Indies, Les Negres Marrons De La Liberte**, Med Hondo  
Argélia/ Mauritânia/ França, 1979, 110'

**Mes Voisins/ Meus Vizinhos**, Med Hondo  
França, 1971, 35'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 18h de 04 de dezembro (sábado) até às 23h59 do dia 04 de dezembro (sábado).*

**>> 05 DE DEZEMBRO | DOMINGO**

**Soleil Ö**, Med Hondo  
Mauritânia, 1970, 98'

**Não Consigo Respirar**, André Lemos  
Rio de Janeiro, 2021, 13'

Híbrido, André Lemos  
Rio de Janeiro, 2021, 27'

Confraria do Impossível apresenta a performance "A Voz da Senzala"

*Os filmes e a performance ficarão disponíveis a partir das 16h de 05 de dezembro (domingo) até às 23h59 do dia 05 de dezembro (domingo).*

Sarraounia, Med Hondo  
França/ Burkina Faso, 1986, 120'

Polisario, Un Peuple En Armes/ Polisario, As Armas De Um Povo, Med Hondo  
França/ Mauritânia, 1978, 85'

*Os filmes ficarão disponíveis a partir das 18h de 05 de dezembro (domingo) até às 23h59 do dia 05 de dezembro (domingo).*

✉ [mostramedhondo@gmail.com](mailto:mostramedhondo@gmail.com)



[mostramedhondo.com.br](http://mostramedhondo.com.br)



Sem Fronteiras: o cinema de Med Hondo



@mostramedhondo



@mostramedhondo



@mostramedhondo